



## TORINO E IL PIEMONTE META PRIVILEGIATA DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE ITALIANI

Torino si conferma nuovamente nel 2007 come città-set ideale, luogo privilegiato e ricco di inesauribili possibilità su cui è ricaduta la scelta di numerosi registi sia emergenti che tra i più noti ed apprezzati nel panorama cinematografico italiano. Il Piemonte ed il suo capoluogo hanno pertanto accolto e ospitato, tra gli altri, Sergio Rubini (*Colpo d'occhio*), Mimmo Calopresti (*L'Abbuffata*), Paolo Sorrentino (*Il Divo*), Carlo Lizzani (*Hotel Meina*), Giuliano Montaldo (*I demoni di San Pietroburgo*), Michele Soavi (*Il Sangue dei vinti*), Francesco Munzi (*La Notte*), Wilma Labate (*Signorina Effe*), Stefano Alleva (*Rivombrosa*) e le esordienti Monica e Barbara Sgambelloni (*Linda F.*).

A queste produzioni si aggiungono i ventiquattro documentari sostenuti nel primo semestre del corrente anno dal Piemonte Doc Film Fund tra i quali si segnalano i lavori di Igor Mendolia (*Anni Spietati – Una città e il terrorismo: Torino 1969-1982*), Isabella Sandri (*Don Patagonia – Alberto Maria De Agostini 1883-1960*), Luca Pastore (*La rivoluzione vegetale*), Daniele Segre (*Morire di Lavoro*).

In termini quantitativi, la promozione del “set” Torino e Piemonte - secondo la mission che i due soci fondatori e finanziatori, Regione Piemonte e Città di Torino, hanno affidato a Film Commission Torino Piemonte – è riassumibile per l'anno 2007 nei seguenti numeri:

40 produzioni sostenute di cui:

- 15 lungometraggi
- 4 fiction tv
- 2 soap opera
- 8 documentari
- 7 cortometraggi
- 4 videoclip
- per un totale di €27.000.000 di investimenti sul territorio

Mentre, sempre quantitativamente, il bilancio dell'attività di Film Commission Torino Piemonte a quasi sette anni dalla sua nascita registra:

- 271 produzioni sostenute
- Oltre 185 milioni di Euro gli investimenti in Piemonte

*“Il prossimo arrivo a Torino di Marco Ponti, Mario Martone e Marco Bellocchio – sottolinea Steve Della Casa, presidente di Film Commission Torino Piemonte – conferma che Torino e il Piemonte sono diventate, e mai come quest'anno ne abbiamo avuto certezza, meta privilegiata del cinema d'autore italiano. Tutte le generazioni dei migliori autori del nostro cinema trovano in Piemonte buone location, ottimi professionisti e una vera e propria complicità da parte della Film Commission Torino Piemonte”.*



**FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE**  
VIA CAVOUR, 17 - TORINO 10123  
TELEFONO +39 011 5660177 - 011 5660193  
FAX +39 011 5920555 - COD. FISC. 97601340017  
E-mail: info@filmcommtorinopiemonte.it  
Sito internet: www.filmcommtorinopiemonte.it

