

Anteprima Spazio Torino era stata creata con l'intento di offrire un'occasione di visibilità ai molti prodotti audiovisivi realizzati da *filmmakers* e *videomakers* piemontesi. Se questo obiettivo è stato negli anni sostanzialmente conseguito, lo stesso non si può dire per l'esigenza – altrettanto sentita – di valorizzare al meglio la creatività locale. Con l'inserimento di questa vetrina nel più articolato programma della manifestazione *Piemonte Movie* e con le modifiche introdotte nel suo regolamento, crediamo si potrà meglio venire incontro alle aspettative di quanti si accostano, nella nostra regione, alla creazione di film e video indipendenti che sono spesso il biglietto da visita e l'anticamera di chi vuol fare della propria passione una professione. L'innovazione s'inserisce nel processo di rinnovamento che ha investito il progetto del *Torino Film Festival* che, senza modificarne l'identità, ha consentito di migliorarne l'efficacia e il radicamento sul territorio, ottenendo i significativi risultati registrati nel corso della sua ultima edizione, tenutasi nel novembre scorso.

Alberto Barbera
Direttore Museo Nazionale del Cinema