



Festival Piemonte Movie 2009

Un anno di cinema sotto la Mole
IX Edizione

I PREMI DEL CONCORSO SPAZIO PIEMONTE



PREMIO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

1° premio

80 ore di sala di montaggio (HD broadcast Final Cut) presso la NOVA-T srl

Euro 500 in denaro

2° premio

25 ore set riprese: parco luci/carrello/telecamera presso la telEma productions

PREMIO MIGLIOR MONTAGGIO E FOTOGRAFIA

1° premio

40 ore di saletta montaggio (HD broadcast Final Cut) presso la NOVA-T srl

2° premio

12 ore set riprese: parco luci/carrello/telecamera presso la telEma productions

PREMIO DEL PUBBLICO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

20 ore set riprese: parco luci/carrello/telecamera. presso la telEma productions

PREMIO MIGLIOR ATTORE/ATTRICE

1° premio

Book fotografico

2° premio

Book fotografico

PREMIO "CITTÀ DI MONCALIERI" - MIGLIOR CORTO DI ANIMAZIONE

Euro 400 in buoni acquisto libri





Festival Piemonte Movie 2009

Un anno di cinema sotto la Mole
IX Edizione

NOVA-T è una casa di produzioni televisive e multimediali di proprietà dei frati Cappuccini, fondata a Torino nel 1982. Specializzata nella realizzazione di **documentari** (in particolare di taglio missionario, etnografico, sociale, culturale), da alcuni anni NOVA-T ha cominciato a produrre anche **docu-fiction** e **fiction**, raccontando con successo storie di uomini e donne che hanno segnato il nostro tempo (*Una cosa in mente*, su san Giuseppe Cottolengo, è andata in onda a Natale su RAI 3).

La NOVA-Ta ha il proprio centro di produzione a Torino, ai piedi della collina di Superga. Nel proprio staff operano tutte le figure professionali del ciclo produttivo audiovisivo: redattori, sceneggiatori, registi, operatori, tecnici di montaggio... NOVA-T segue quindi "direttamente" tutte le fasi della realizzazione dei propri filmati, dall'ideazione alla duplicazione dei DVD.

In oltre 25 anni di attività NOVA-T ha girato in **5 continenti**, visitando più di **60 paesi**, raccogliendo circa **6000 ore di immagini**: un archivio consultabile anche on-line dal sito www.nova-t.it. Sono circa **700 i programmi realizzati**, spesso in collaborazione con Enti Pubblici (Regione Piemonte, Comune di Torino, Onlus, enti religiosi...) o con importanti televisioni italiane e straniere (RAI, Mediaset, Sat2000, EWTN, KTO, Arté, RDF) e distributori internazionali (GA&A, HDH, Albert Film).

La ^{tele}EMA[®] productions di Enrico Venditti è una azienda a titolare unico, impegnata su vari fronti:

- **produzione di filmati per la televisione e l'home video** (documentari sociali, trasposizioni televisive di concerti e spettacoli teatrali, realizzazione di fictions e videoclip musicali);
- **erogazione di servizi ad alto contenuto culturale e didattico** (coordinamento del centro per la didattica della produzione e post-produzione multimediale "L'Inventavideo", corsi di linguaggio delle immagini nella scuola dell'obbligo, seminari full immersion e conferenze);
- **realizzazione di filmati di pace in territori di guerra** (Bosnia, Croazia, Kosovo, Rwanda, Burundi, Nicaragua, Messico) e di una collana di documentari di **Economia Sociale e Terzo Settore** (imprese no-profit, commercio equo e solidale, ecc.).

Enrico Venditti è nato a Torino nel 1964. Dopo la maturità classica ha seguito il corso di laurea in Medicina, realizzando dal 1977 al 1986 una ventina di cortometraggi in pellicola Super8.

Alla fine degli Anni Ottanta ha iniziato a produrre video, fondando nel 1994 la ^{tele}EMA[®] productions azienda che realizza una quarantina di titoli all'anno (dal documentario, alla fiction, al videoclip).

Dal 1997 dirige la Scuola per la Formazione alla Produzione e Post-produzione Multimediale "L'INVENTAVIDEO", dove ogni anno circa cinquanta allievi (provenienti dall'Università o dal mondo del lavoro) frequentano corsi di vario genere e durata.

