

L'estate di Piemonte Movie – Proiezioni itineranti di cortometraggi da PM 2010

[Pellicole corsare, ora di inizio H. 21.15*](#)

[Cinema in piazza 2010, ora di inizio H. 21.30*](#)

[Cineborgate Doc&Short Moncalieri, ora di inizio H. 21.30*](#)

*** Per maggiori informazioni riguardanti le proiezioni scaricare i singoli programmi delle manifestazioni dal nostro sito.

[Pellicole corsare 13 Giugno – Imbarchino –](#)

Linda, di Vincenzo Greco. Italia, 2009, 3 min.

Miglior Cortometraggio Piemonte Movie 2010.

Linda racconta di una donna che non viene più accettata dalle amiche e che non si sente più ricambiata nel suo affetto da figlia e marito; il motivo le sfugge ma una pubblicità vista per caso su un giornale la illumina...

[Pellicole corsare 20 Giugno – Imbarchino –](#)

Il pasticcere, di Alberto Antinori, Adolfo di Molfetta, Giulia Landi, Eugenio Laviola. Italia, 2009, 6 min.

Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri.

Miglior corto d'animazione (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

Creatore di dolci sublimi, il pasticcere vive un'acuta nevrosi: ama profondamente il suo lavoro ma detesta gli ingordi e grossolani clienti che si ingozzano dei suoi capolavori... ad eccezione di una.

[Cinema in Piazza 21 Giugno – Macello –](#)

Il resto, di Franco Dipietro. Italia, 2009, 8 min.

Un uomo fa rifornimento in una stazione di servizio. Paga il gestore. Mentre attende il suo resto accade qualcosa di inaspettato: il gestore scopre che il figlio si è appena impiccato. Disperato scappa via, senza aver dato il resto al cliente. Il cliente decide di rubare una scatola di ciambelle dagli scaffali della stazione di servizio per pareggiare il conto.

[Pellicole corsare 27 Giugno – Imbarchino –](#)

Il te delle cinque, di Carlotta Givo. Italia, 2009, 5 min.

Durante un'indagine sul trasporto pubblico urbano, Anna capita a casa di Marco. Le attenzioni di Marco per l'intervistatrice si fanno via via più insistenti e ammiccanti e una banale intervista porta a porta si trasforma in una cruenta carneficina.

[Cinema in Piazza 28 Giugno – Corelli –](#)

Solo questo mare, Rossella Schillaci. Italia, 2009, 9 min.

Dall'approdo nella Sicilia orientale, fino ad arrivare a Torino: il viaggio dei migranti è lungo e difficile, sanno di avere una possibilità su due di rimanere vivi mentre attraversano il Mar Mediterraneo. Ma si ripetono "manca solo questo mare" per farsi forza.

[Cinema in Piazza 30 Giugno – Veloce Avis –](#)

Arithmetique, Giovanni Munari Dalila Rovazzani. Italia, 2009, 4 min.
Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri.
Miglior corto d'animazione (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

Un bambino alle prese con i compiti di aritmetica, costretto a concentrarsi davanti al suo quaderno. La noia prende però il sopravvento e presto, lo spazio attorno a lui si trasformerà in un incubo. Il film è basato su un frammento dell'opera di Ravel *L'enfant et le sortilèges*.

[Cinema in Piazza 3 Luglio – Circostrizione 8 –](#)

Lingua madre, Matteo Fresi. Italia, 2009, 6 min.

Cinque donne di diversa etnia affrontano a loro modo la vita di tutti i giorni. Ad accompagnarle un fiore di magnolia, all'apparenza fragile e delicato ma in realtà forte, dignitoso e perseverante, simbolo di solidarietà femminile e integrazione razziale.

[Cinema in Piazza 4 Luglio – Circostrizione 3 –](#)

Il resto, di Franco Dipietro. Italia, 2009, 8 min.

Un uomo fa rifornimento in una stazione di servizio. Paga il gestore. Mentre attende il suo resto accade qualcosa di inaspettato: il gestore scopre che il figlio si è appena impiccato. Disperato scappa via, senza aver dato il resto al cliente. Il cliente decide di rubare una scatola di ciambelle dagli scaffali della stazione di servizio per pareggiare il conto.

[Pellicole corsare 4 Luglio – Imbarchino –](#)

Come vinti dal sonno, di Mauro Cocito. Italia, 2009, 5 min.
Miglior videoclip musicale (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

L'ascolto del brano che dà il titolo al videoclip significa per l'autore il ritorno alla vita, il risvegliarsi da un sonno lungo e inoperoso per abbracciare, con grande entusiasmo, le infinite possibilità che la vita ci offre. Il brano è composto e realizzato dal gruppo jazz *Multiverse Jazz Quartet*.

[Cinema in Piazza 5 Luglio – Corelli –](#)

Linda, di Vincenzo Greco. Italia, 2009, 3 min.
Miglior Cortometraggio Piemonte Movie 2010.

Linda racconta di una donna che non viene più accettata dalle amiche e che non si sente più ricambiata nel suo affetto da figlia e marito; il motivo le sfugge ma una pubblicità vista per caso su un giornale la illumina...

[Cineborgate Doc&Short 7 Luglio – Circolo Dravelli –](#)

Diario di un disagiato, di Emiliano Cribari. Italia, 2009, 14 min.
Premio miglior attore – Roberto Accornero – Piemonte Movie 2010

Emiliano è un uomo solo, confuso, fragile, irrequieto. Tanto che la sua vita sembra essere quasi tutta racchiusa nell'intenso e "poeticomico" dialogo che egli ha col suo psicologo, al quale riesce a confessare liberamente tanti propri malesseri (frustrazioni, manie...)

[Cineborgate Doc&Short 8 Luglio – Informagiovani –](#)

Lunch Time, di Renato Giugliano. Italia, 2009, 13 min.

Una breve pausa nella routine quotidiana di una caotica città. Per alcuni è tempo di riposare ed essere se stessi, per altri di conservare le solite nevrosi... Da un ufficio di architetti, con il suo lavoro lento e pieno di rigore, alla tranquillità di un parco, coi suoi frequentatori più vari...

[Cinema in Piazza 10 Luglio – Circoscrizione 8 –](#)

Tora chan, Davide Como, Claudia Cutri, Stefano Echise, Valerio Gori. Italia, 2009, 6 min.

Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri.

Kyoto: un monaco zen, assorto dalla bellezza del giardino del monastero ne rastrella accuratamente la sabbia. Ma un gatto ostinato gli impedisce di svolgere il suo lavoro, mettendo a dura prova la pazienza del monaco e la perfezione del suo disegno.

[Cinema in Piazza 10 Luglio – Circoscrizione 3 –](#)

Loops, Riccardo Rea. Italia, 2009, 4 min.

Il protagonista si siede alla scrivania della sua stanza ed inizia a costruire un finto sequencer

(software di editing audio) con del materiale da ufficio. Il tutto si anima ed inizia a suonare interagendo col protagonista che decide di aumentare il volume superando il limite!

[Cinema in Piazza 12 Luglio – Corelli –](#)

Lingua madre, Matteo Fresi. Italia, 2009, 6 min.

Cinque donne di diversa etnia affrontano a loro modo la vita di tutti i giorni. Ad accompagnarle un fiore di magnolia, all'apparenza fragile e delicato ma in realtà forte, dignitoso e perseverante, simbolo di solidarietà femminile e integrazione razziale.

[Cineborgate Short Moncalieri 13 Luglio – Centro Zoe –](#)

Tora chan, Davide Como, Claudia Cutri, Stefano Echise, Valerio Gori. Italia, 2009, 6 min.

Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri.

Kyoto: un monaco zen, assorto dalla bellezza del giardino del monastero ne rastrella accuratamente la sabbia. Ma un gatto ostinato gli impedisce di svolgere il suo lavoro, mettendo a dura prova la pazienza del monaco e la perfezione del suo disegno.

[Cinema in Piazza 14 Luglio – Veloce –](#)

Loops, Riccardo Rea. Italia, 2009, 4 min.

Il protagonista si siede alla scrivania della sua stanza ed inizia a costruire un finto sequencer (software di editing audio) con del materiale da ufficio. Il tutto si anima ed inizia a suonare interagendo col protagonista che decide di aumentare il volume superando il limite!

[Cineborgate Doc&Short 14 Luglio – Informagiovani –](#)

Mai così...vicini, di Emanuele Ruggiero. Italia, 2009, 13 min.
Premio miglior montaggio Piemonte Movie 2010

Giovanna e Francesca sono due amiche che condividono un bell'appartamento in una piccola città del nord Italia. Sono giovani, carine, hanno un bel lavoro, un fidanzato e un cane. Insomma: un'esistenza felice e senza preoccupazioni... se non fosse per quel cadavere in soggiorno...

[Cineborgate Doc&Short 16 Luglio – Circolo Dravelli –](#)

Linda, di Vincenzo Greco. Italia, 2009, 3 min.
Miglior Cortometraggio Piemonte Movie 2010.

Linda racconta di una donna che non viene più accettata dalle amiche e che non si sente più ricambiata nel suo affetto da figlia e marito; il motivo le sfugge ma una pubblicità vista per caso su un giornale la illumina...

[Cinema in Piazza 17 Luglio – Circoscrizione 8 –](#)

Il pasticcere, di Alberto Antinori, Adolfo di Molfetta, Giulia Landi, Eugenio Laviola. Italia, 2009, 6 min.
Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri.
Miglior corto d'animazione (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

Creatore di dolci sublimi, il pasticcere vive un'acuta nevrosi: ama profondamente il suo lavoro ma detesta gli ingordi e grossolani clienti che si ingozzano dei suoi capolavori... ad eccezione di una.

[Cinema in Piazza 18 Luglio – Circoscrizione 3 –](#)

The secret, di Rocco Riccio. Italia, 2009, 12 min.
Premio miglior attrice - Amira Chebli - Piemonte Movie 2010

Come si fa a capire cos'è reale e cosa non lo è? C'è un segreto che Sara è seriamente intenzionata a scoprire, o forse no. O forse il segreto che si nasconde è qualcosa di totalmente inimmaginabile e stupefacente all'interno di luoghi e scenari onirici come quelli offerti da La Marsa (Tunisi).

[Pellicole corsare 18 Luglio – Imbarchino –](#)

Coin-action, di Luca Percivalle. Italia, 2009, 6 min.

Seguendo in piano sequenza una moneta che passa di mano in mano, conosciamo quel piccolo angolo di mondo che è Kars (Turchia) e le persone che vi vivono.

[Cinema in Piazza 19 Luglio – Corelli –](#)

Neighborhood, Fiorella Pierini. Italia, 2009, 5 min.

L'avventura di due creature solitarie in cerca d'amicizia in un bosco privo di suoni. Nel luogo in cui si trovano, ogni cosa produce solo lettere in grado di essere raccolte e collezionate dai due protagonisti che, proprio attraverso questa abitudine, verranno condotti ad un incontro inatteso.

[Cinema in Piazza 21 Luglio – Veloce –](#)

Alla rovescia, Junior Lucano. Italia, 2009, 10 min.

Otto racconta in modo concitato alla sorella Anna delle riprese televisive di una soap

opera all'interno del refettorio. La sorella non sembra ascoltarlo con attenzione. L'orario di visita è terminato e una dottoressa in camice bianco si avvicina per invitare i visitatori ad uscire. Anna, affetta dalla Trisomia 21 – comunemente nota come sindrome di Down – sa di essere “diversa” in un mondo di normali.

[Cineborgate Doc&Short 23 Luglio – Circolo Dravelli –](#)

Ez babies of Africa, di Alberto Cicala. Italia, 2009, 11 min.

Storie lontane, di un altro mondo: l’Africa. Là dove i mercanti sono disposti a perlustrare i villaggi più profondi e misteriosi e dove la merce è speciale: ragazzini, bambini, neonati. Il mercato degli esseri umani e quello degli organi è un mercato troppo fiorente per essere chiuso e intanto a farne le spese sono, come sempre, i più deboli ed indifesi.

[Cinema in Piazza 24 Luglio – Circoscrizione 8 –](#)

Mai così...vicini, di Emanuele Ruggiero. Italia, 2009, 13 min.
Premio miglior montaggio Piemonte Movie 2010

Giovanna e Francesca sono due amiche che condividono un bell'appartamento in una piccola città del nord Italia. Sono giovani, carine, hanno un bel lavoro, un fidanzato e un cane. Insomma: un'esistenza felice e senza preoccupazioni... se non fosse per quel cadavere in soggiorno...

[Cinema in Piazza 25 Luglio – Circoscrizione 3 –](#)

Linda, di Vincenzo Greco. Italia, 2009, 3 min.
Miglior Cortometraggio Piemonte Movie 2010.

Linda racconta di una donna che non viene più accettata dalle amiche e che non si sente più ricambiata nel suo affetto da figlia e marito; il motivo le sfugge ma una pubblicità vista per caso su un giornale la illumina...

[Pellicole corsare 25 Luglio – Imbarchino –](#)

Lingua madre, di Matteo Fresi. Italia, 2009, 6 min.

Cinque donne di diversa etnia affrontano a loro modo la vita di tutti i giorni. Ad accompagnarle un fiore di magnolia, all'apparenza fragile e delicato ma in realtà forte, dignitoso e perseverante, simbolo di solidarietà femminile e integrazione razziale.

[Cinema in Piazza 26 Luglio – Corelli –](#)

Ponta Negra, Simone Giovine. Brasile/Argentina, 2009, 6 min.

La vita di un pescatore di un piccolo villaggio nel sudest brasiliano, Ponta Negra, viene turbata dall'arrivo di una giovane ragazza.

[Cinema in Piazza 28 Luglio – Veloce –](#)

Colors, Gianni del Corral. Italia, 2009, 3 min.

Davide, un bambino di tre anni, vede arrivare per la prima volta nella sua classe un coetaneo di colore. Inizia una sua personale ricerca per capire i motivi di quella diversità, fino alla soluzione geniale e inaspettata.

[Cineborgate Doc&Short 30 Luglio – Circolo Dravelli –](#)

The secret, di Rocco Riccio. Italia, 2009, 12 min.

Premio miglior attrice - Amira Chebli - Piemonte Movie 2010

Come si fa a capire cos'è reale e cosa non lo è? C'è un segreto che Sara è seriamente intenzionata a scoprire, o forse no. O forse il segreto che si nasconde è qualcosa di totalmente inimmaginabile e stupefacente all'interno di luoghi e scenari onirici come quelli offerti da La Marsa (Tunisi).

[Cinema in Piazza 31 Luglio – Circoscrizione 3 –](#)

Arithmetique, Giovanni Munari Dalila Rovazzani. Italia, 2009, 4 min.

Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri.

Miglior corto d'animazione (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

Un bambino alle prese con i compiti di aritmetica, costretto a concentrarsi davanti al suo quaderno. La noia prende però il sopravvento e presto, lo spazio attorno a lui si trasformerà in un incubo. Il film è basato su un frammento dell'opera di Ravel *L'enfant et le sortilèges*.

[Pellicole corsare 1 Agosto – Imbarchino –](#)

Sunambiac – Fanali di scorta, di Federico Bava. Italia, 2009, 4 min.

Miglior videoclip musicale (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

In seguito ad una notte di bevute solitarie e di sesso con una sconosciuta, Daniele sale sul primo treno della mattina diretto verso il mare senza portare con sé bagagli e denaro. Un videoclip rabbioso e profondo come la voce del cantante dei *Fanali di Scorta*.

[Cinema in Piazza 1 Agosto – Circoscrizione 3 –](#)

Come vinti dal sonno, di Mauro Cocito. Italia, 2009, 5 min.

Miglior videoclip musicale (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

L'ascolto del brano che dà il titolo al videoclip significa per l'autore il ritorno alla vita, il risvegliarsi da un sonno lungo e inoperoso per abbracciare, con grande entusiasmo, le infinite possibilità che la vita ci offre. Il brano è composto e realizzato dal gruppo jazz *Multiverse Jazz Quartet*.

[Cinema in Piazza 2 Agosto – Corelli –](#)

Al posto tuo, Roberto Marchisio. Italia, 2009, 7 min.

Una ragazza comincia a disegnare degli storyboard con un personaggio, fino a quando cade preda del sonno. Da qui in poi, tra sogno e realtà, avverrà uno scambio delle parti che porterà i due personaggi a sfiorarsi solo attraverso un'altra realtà.

[Cinema in Piazza 4 Agosto – Veloce –](#)

Come vinti dal sonno, di Mauro Cocito. Italia, 2009, 5 min.

Miglior videoclip musicale (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

L'ascolto del brano che dà il titolo al videoclip significa per l'autore il ritorno alla vita, il risvegliarsi da un sonno lungo e inoperoso per abbracciare, con grande entusiasmo, le infinite possibilità che la vita ci offre. Il brano è composto e realizzato dal gruppo jazz *Multiverse Jazz Quartet*.

[Cinema in Piazza 9 Agosto – Corelli –](#)

Carving competitivo, Valerio Cibrario. Italia, 2009, 5 min.

Una discesa tra tre amici appassionati di sci si trasforma in un'occasione per una

gara veramente “speciale” sulle piste di Cervinia. In palio una birra, che dovrà essere pagata dall’ultimo arrivato. Chi dovrà tirare fuori il portafoglio?

[Cinema in Piazza 11 Agosto – Veloce –](#)

Sotto Casa, Daniele Baiardini, Giulia Sara Bellunato, Mauro Ciocia, Cylo Parecchini. Italia, 2009, 8 min.

Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri.

Torino, inverno 2009: tre torinesi vivono situazioni abitative difficili. Reno abita ai margini della città in una baracca, Cristian è senza fissa dimora e cerca un lavoro, una casa e una vita nuova, Fabri vive in una casa-famiglia e sogna di andar via... o forse no.

[Cinema in Piazza 18 Agosto – Veloce -](#)

Coin-action, di Luca Percivalle. Italia, 2009, 6 min.

Seguendo in piano sequenza una moneta che passa di mano in mano, conosciamo quel piccolo angolo di mondo che è Kars (Turchia) e le persone che vi vivono.

[Pellicole corsare 29 Agosto– Imbarchino –](#)

Arithmetique, di Giovanni Munari e Dalila Rovazzani. Italia, 2009, 4 min.

Prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – Sezione Animazione di Chieri. Miglior corto d’animazione (ex aequo) Piemonte Movie 2010.

Un bambino alle prese con i compiti di aritmetica, costretto a concentrarsi davanti al suo quaderno. La noia prende però il sopravvento e presto, lo spazio attorno a lui si trasformerà in un incubo. Il film è basato su un frammento dell’opera di Ravel *L’enfant et le sortilèges*.

[Pellicole corsare 5 Settembre – Imbarchino -](#)

Ponta negra, di Simone Giovine. Brasile/Argentina, 2009, 5 min.

La vita di un pescatore di un piccolo villaggio nel sudest brasiliano, Ponta Negra, viene turbata dall’arrivo di una giovane ragazza.

[Pellicole corsare 12 Settembre – Imbarchino –](#)

Il resto, di Franco Dipietro. Italia, 2009, 8 min.

Un uomo fa rifornimento in una stazione di servizio. Paga il gestore. Mentre attende il suo resto accade qualcosa di inaspettato: il gestore scopre che il figlio si è appena impiccato. Disperato scappa via, senza aver dato il resto al cliente. Il cliente decide di rubare una scatola di ciambelle dagli scaffali della stazione di servizio per pareggiare il conto.