

Incontri e orari: Otto incontri (tre lezioni teoriche e cinque pratiche) nelle giornate di lunedì dalle ore 15.00 alle ore 17.00.

Programma: Partendo dalla visione di esempi classici della storia del cinema e integrandoli con la lettura di alcuni passaggi da testis caposaldo in materia, si arriverà a scrivere una brevissima sceneggiatura ex novo mostrando come, con piccole modifiche ed accorgimenti, una storia può passare dalle angoscianti atmosfere dell'horror a quelle spensierate e divertenti della commedia.

Docenti: Caterina Taricano. Laureata in Lettere con una tesi sul cinema italiano post-neorealista; Master post universitario in "Editing per prodotti audiovisivi". È giornalista pubblicitista e organizzatrice di eventi culturali.

Gabriele Diverio. Laureato in Storia del Cinema presso il DAMS di Bologna. È Responsabile della sezione competitiva per cortometraggi Spazio Piemonte.

Informazioni, iscrizioni e pagamento quota:

Associazione Piemonte Movie

Sito web: <https://www.piemontemovie.com>

Cell.: 339 3607884

Iscrizioni entro l'1 ottobre 2010 via e-mail segreteria@piemontemovie.com

Quota: €25,00 da versare durante la prima lezione.

Il laboratorio si avvierà con un numero minimo di dieci iscritti

Segnaliamo inoltre il link del corso L'IMMAGINE DI SE STESSI - L'identità attraverso la fotografia, organizzato dagli amici dell'Associazione Museo Nazionale del Cinema e diretto dall'artista Silvia Reichenbach: