

MANIFESTAZIONE SOTTO IL CIELO DI FRED SEZIONE CINEMA I RE DELLA MALAVITA

”

I re della malavita è la rassegna cinematografica curata dall'Associazione Piemonte Movie. La location della rassegna è la sala Il Movie del Cineporto, luogo di produzione cinematografica piemontese, a due passi dal centro della città e dal quartiere Vanchiglia, borgo natio tanto caro a Fred Buscaglione. L'inaugurazione della sezione cinema della manifestazione *Sotto il cielo di Fred* si tiene invece nella Sala 1 del cinema Massimo, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema. Diverse le pellicole in programmazione per il cinquantennale della sua scomparsa, dai documentari biografici ad una sezione dedicata ai film gangster, da cui il titolo della rassegna. Questi ultimi, i noir americani in particolare, sono i film ai quali Fred Buscaglione si ispirò. Un viaggio attraverso le pellicole che Fred divorò nei cinema della Torino del secondo dopoguerra e dalle quali attinse a piene mani espressioni e atteggiamenti per la costruzione del suo mito.

Una sezione della rassegna viene poi dedicata alla presenza diegetica, ma soprattutto extra diegetica di Buscaglione nel cinema italiano. Su tutti un classico, "Noi Duri" di Camillo Mastrocinque (1960) dove nello stesso film si alternano i caratteristici Paolo Panelli, Bice Valori ed Elio Pandolfi, ma soprattutto il Principe Antonio De Curtis alias Totò l'Algerino insieme a Fred Buscaglione.

La rassegna dedicata al cantante torinese avrà un'importante coda all'interno del Piemonte Movie gLocal Film Festival (www.piemontemovie.com), che si terrà a Torino e Moncalieri dal 4 al 12 marzo. In programma ancora eventi cinematografici e musicali in collaborazione con l'evento "Sotto il cielo di Fred".

La rassegna *I re della malavita* è a cura di Gabriele Diverio, Alessandro Gaido, Francesca Lonardelli e Vittorio Sclaverani

Venerdì 22 gennaio 2009

Ore 21,00

Cinema Massimo – Sala 1

Via Verdi, 18

Film: **The Way Of The Strong**

The Way Of The Strong

(La maniera del forte)

USA 1928, 65', b/n

Regia di Frank Capra; con Mitchell Lewis, Alice Day

Williams "il Bello" è un gangster imponente per stazza, con un volto segnato da una quantità incredibile di cicatrici. Sotto quell'orribile scorza batte però un cuore tenero, almeno nei confronti di Nora, una violinista cieca che lavora nel suo caffè e che s'innamora di lui, immaginandoselo come un uomo bellissimo. Ma nel momento in cui si rende conto della sua effettiva bruttezza, anche lei lo respinge.

Giovedì 4 febbraio 2009

Ore 21,15

Cinema Il Movie

Via Cagliari, 42

F.B.I. Girl

(La città che scotta)

USA 1951, 74', b/n

Regia di William Berke; con Cesar Romero, George Brent, Audrey Trotter, Raymond Burr

Un criminale riesce a crearsi una nuova identità, intraprende la carriera politica e arriva addirittura ad essere senatore. Il suo unico problema è un documento rinchiuso in un ufficio dei federali che potrebbe vanificare questa sua nuova carriera. Viene quindi assunto uno scassinatore per entrare nella sede dell'F.B.I., impadronirsi della schiacciante prova ed eliminarla.

Venerdì 5 febbraio 2009

Ore 18,00

Cinema Il Movie

Via Cagliari, 42

I Ragazzi del Juke-Box

Italia 1959, 102', b/n

Regia di Lucio Fulci; con Tony Dallara, Betty Curtis, Adriano Celentano, Fred Buscaglione, Tony Dallara.

Fra il commendator Cesari, proprietario di una casa discografica, e sua figlia Giulia c'è un conflitto duraturo e snervante: il primo sostiene la superiorità della canzone melodica all'italiana, la seconda quella della canzone moderna. Cesari, che è deciso a licenziare dalla sua ditta tutti quelli che non la pensano come lui, si fa promotore della fondazione di un fans club dedicato al maestro della musica melodica: Appio Claudio.

Venerdì 5 febbraio 2009

Ore 21,15

Cinema Il Movie

Via Cagliari, 42

Noi duri

Italia 1960, 100', b/n

Regia di Camillo Mastrocinque; con Fred Buscaglione, Totò, Paolo Panelli, Scilla Gabel, Bice Valori.

Fred Bombardone, tenente dell'FBI, s'infiltra in un night club malfamato come jazzista per smascherare una banda di trafficanti di droga.

Lunedì 8 febbraio 2009

Ore 21,15

Cinema Il Movie

Via Cagliari, 42

The Killers

(I gangster)

USA 1946, 105', b/n

Regia di Robert Siodmak; con Burt Lancaster, Edmond O'Brien, Ava Gardner

In uno squallido albergo di una cittadina di provincia un giovane gangster ha le ore contate: ha fatto uno sgarro a chi è più importante di lui ed ora attende che due sicari arrivino per ucciderlo.

Martedì 9 febbraio 2009

Ore 21,15

Cinema Il Movie

Via Cagliari, 42

Nightfall

(Alibi sotto la neve)

USA 1956, 78', b/n

Regia di Jacques Tourner; con Aldo Ray, Brian Keith, Anne Bancroft

“Guardie e ladri” danno la caccia ad un ignaro artista accusato incolpevolmente di omicidio che per caso ha saputo il luogo in Wisconsin dov'è seppellito un tesoro sotto la neve.

Mercoledì 10 febbraio 2009

Ore 21,15

Cinema Il Movie

Via Cagliari, 42

The Racket

(La gang)

USA 1951, 88', b/n

Regia di John Cromwell; con Robert Mitchum, Lizabeth Scott, Robert Ryan

Lotta all'ultimo sangue tra un capitano di polizia e un violento bandito a capo di una gang in rapporti più che intimi con l'ambiente politico.

Giovedì 11 febbraio 2009

Ore 21,15

Cinema Il Movie

Via Cagliari, 42

Damn Citazen

(Cittadino dannato)

USA 1957, 88', b/n

Regia di Robert Gordon; con Lynn Bari, Keith Andes, Maggie Hayes, Gene Evans

Al Colonnello Peter Ganemberg, viene offerto, finita la Guerra, il ruolo di capo nell'ufficio della Polizia Federale del più corrotto degli stati americani: la Louisiana. Il compito fin dall'inizio non risulta facile in quanto non trova un efficace appoggio nei suoi dipendenti, molti dei quali più o meno collegati con quel sistema, mentre gli altri sono sfiduciati. Seppur con grande fatica, riuscirà nei suoi intenti.