

NOTTI BIANCHE DEL CINEMA

48 ore di film non-stop

2 - 4 luglio 2021

Ambrosio *Cinecafé*

CENTRALE 

 **Massana**
CITYPLEX


MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

**CINEMA
MASSIMO**


NUOVO ROMANO
DEL TORINO

NOTTI BIANCHE DEL CINEMA

48 ore di film non-stop

2 - 4 luglio 2021

AMBROSIO CINECAFÈ CENTRALE ARTHOUSE - MASSAUA CITYPLEX MASSIMO - ROMANO

In occasione della manifestazione nazionale **Notti Bianche del Cinema**, le sale cinematografiche torinesi **Ambrosio Cinecafé, Centrale Arthouse, Massaua Cityplex, Massimo e Romano** propongono, dal 2 al 4 luglio 2021, un unico grande programma per 48 ore ininterrotte di visioni.

Anteprime, cult movies, maratone, classici, documentari, cortometraggi e tanto altro ancora compongono un'offerta assolutamente unica in Italia, risultato di uno sforzo collettivo che vuole **rimettere la sala al centro dell'esperienza spettatoriale.**

Il progetto è realizzato in collaborazione con A.I.A.C.E. Torino, ANEC - Piemonte/Valle D'Aosta, Film Commission Torino Piemonte, Glocal Film Festival, Seeyousound International Music Film Festival, TOHorror Fantastic Film Fest e UECl-Piemonte e rientra nella grande iniziativa nazionale organizzata da Alice nelle Città in collaborazione con Anica, Anec, U.N.I.T.A., 100autori, Fondazione Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, CNA Cinema, UECl, SNGCI, ANAC, FICE, ACEC, AFIC, IFC e Fondazione Cinema per Roma

Biglietti:

spettacoli mattutini, pomeridiani e serali euro 4,00; spettacoli notturni euro 3,00 (salvo dove diversamente indicato)



PROGRAMMA

AMBROSIO CINECAFÈ

VENERDÌ 2 luglio

- h. 23:00** *La Notte* (Michelangelo Antonioni, 1961, 122') - *Omaggio alla notte nel cinema* - Un classico a 60 anni dall'uscita. Introduzione a cura di Aiace Torino.

SABATO 3 luglio

- h. 17:30** *Pastrone!* (Lorenzo De Nicola, 2019, 90') - *Omaggio al cinema delle origini* - In collaborazione con Piemonte Movie
- h. 23:00** *Le notti bianche* (Luchino Visconti, 1957, 97') - *Omaggio alla notte nel cinema* - Bicentenario della nascita di Fëdor Michajlovič Dostoevskij
- h. 01:00** *La notte dei morti viventi* (George Romero, 1968, 96') - *Omaggio alla Notte nel cinema*

DOMENICA 4 luglio

- h. 17:00** *Cosmonauta* (Susanna Nicchiarelli, 2009, 87') - *Maratona Susanna Niccharelli*
- h. 19:00** *Nico, 1988* (Susanna Nicchiarelli, 2017, 94') - *Maratona Susanna Niccharelli*
- h. 21:00** *Miss Marx* (Susanna Nicchiarelli, 2020, 107') - *Maratona Susanna Niccharelli* - Presentato in sala da Gatto Ciliegia contro il Grande Freddo e Stefano Cravero



DOMENICA 4 luglio

- h. 02:00** The Harder They Come (Perry Henzell, Giamaica 1972, 102')
- h. 04:00** Quadrophenia (Franc Roddam, Uk 1979, 115')
- h. 06:00** The Rocky Horror Picture Show (Jim Sharman, Uk-Usa 100')
- h. 08:00** Banditi a Milano (Carlo Lizzani, Italia 1968, 98')
- h. 10:00** Un Uomo, una Città (Romolo Guerrieri, Italia 1974, 115'). Ne parla Alessandro Rota
- h. 13:00** Frankenstein Junior (Mel Brooks, Usa 1974, 106')
- h. 15:00** Il Processo ai Chicago 7 (Aaron Sorkin, Usa 2020, 129')
- h. 17:30** Cuban Dancer (Roberto Salinas, Italia, Canada, Cile 2020, 94'). Presenta il produttore Michele Fornasero
- h. 19:30** We Are the Thousand (Anita Rivaroli, Italia 2020, 78). Presenta il produttore Michele Fornasero
- h. 21:00** Agente Speciale 117 al Servizio della Repubblica - Missione Cairo (Michel Hazanavicius, Francia 2006, 99')
- h. 23:00** Edoné - La Sindrome di Eva (Lorenzo Rossi, Claudio Pauri, Filippo Sabarino, Matilde Cerlini, Enrica Cortese Italia 2020, 60')

MASSAUA CITYPLEX

SABATO 3 luglio

- h. 20:45** School of mafia (Alessandro Pondi, I, 2021, 95')
- Con la presenza in sala del Regista Alessandro Pondi - Ingresso euro 8,00, Aiace euro 4,00

69.
TRENTO FILM FESTIVAL
CONCORSO
INTERNAZIONALE

LA CASA ROSSA

UN FILM DI FRANCESCO CATARINOLO

UNA PRODUZIONE TEKLA FILMS & VIDIQOM MEDIA PRODUCTION

PRODOTTO DA GIANLUCA DE ANGELIS E PETER BARDEHLE

REGISTA FRANCESCO CATARINOLO DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA BERNADETTE WEBER MUSICA ANSELME PAU MONTAGGIO YLENIA BUSOLLI SUONO DOMINIC ROGAN

CON IL SUPPORTO DI DFFF, MIBACT, NORDMEDIA, TIM SOUTH TYROL, PIEMONTE DOC FILM FUND, NDR, ARTE, SRF
CON ROBERT PERONI, LAILA MARATSE, IL ANNGIAQ TGNATTIJSSEN, TORIAS TGNATTIJSSEN, SALO KLINUK

TEKLA

DEUTSCHER
FILMPRESENTER
VERBUND

nordmedia

IDM

MIBACT
CINEMA E
ARCHIVIO

TIM SOUTH TYROL

PIEMONTE DOC
FILM FUND

NDR

ARTE

SRF

- h. 21:15** Penguin Bloom (Glendyn Ivin, USA, 2020, 96')
ANTEPRIMA NAZIONALE – Ingresso euro 8,00,
Aiace euro 4,00
- h. 00:00** Profondo Horror - da Dario Argento ai giorni nostri
L'uccello dalle piume di cristallo (Dario Argento, I, 1970, 96')
Profondo rosso (Dario Argento, I, 1955, 122')
The Conjuring: per ordine del diavolo (Michael Chaves, USA, 2021, 112')
Spiral: l'eredità di Saw (Darren L. Bousman, USA, 2021, 93')
A Quiet Place 2 (John Krasinski, USA, 2020, 96')
Ingresso per tutte le proiezioni euro 2,00

CINEMA MASSIMO

VENERDÌ 2 luglio

- h. 23:00** Disco Ruin - 40 anni di club culture italiana (Lisa Bozi/Francesca Zerbetto, I 2020, 115', col.)
Presente la regista Lisa Bozi

SABATO 3 luglio

- h. 15:30** La casa rossa (Francesco Catarinolo, I/Groenlandia 2020, 82', col.) Presenti il regista Francesco Catarinolo e Gianluca De Angelis
- h. 17:15** Colpo di spugna (Bertrand Tavernier, F 1981, 128', col., v.o. sott.it.) / Omaggio a Bertrand Tavernier
- h. 19:45** Non si sevizia un paperino (Lucio Fulci, I 1972, 110', col.) / Omaggio a Lucio Fulci



con CARLOVALLE MARTINA DIOLA
GIAMBI ALONZI GABRIELE RUCCHIO ASSANDI PUPPI CIPRIERI SERVA
della DONATO SAKSINI direzione GIANFRANCO DEZIELI montaggio GIANLUIGI BIANCHI
sceneggiatura CROCIANO LO MIELI SILVANO DANUSSO 24 storie raccontate
presentate da STEFANO D'ANTUONO ROZARIO MENCARELLI BRUNO UGIOLI
con la consulenza di STEFANO D'ANTUONO BRUNO UGIOLI

MANUALE DI STORIE DEI CINEMA

h. 21:45 Fulci Talks (Antonietta De Lillo, I 2021, 80', col.) /
Omaggio a Lucio Fulci

DOMENICA 4 luglio

- h. 15:30** Programma cortometraggi Piemonte Movie (74')
- h. 17:00** Punta Sacra (Francesca Mazzoleni, I 2020, 96', col.)
- h. 19:00** Wheel of Fortune and Fantasy (Hamaguchi Ryusuke, J 2021, 121', col., v.o. sott.it.)
- h. 21:15** Dove danzeremo (Audrey Gordon, I/F 2021, 52', col.)
Presenti Massimo Arvat, Marco Duretto e Alebrto Cavaglion

ROMANO

SABATO 3 luglio

h. 21:00 Manuale di storie dei cinema (Stefano D'Antuono/
Bruno Ugioli, I 2021, 97', col.)



SEEYOUSOUND
INTERNATIONAL MUSIC FILM FESTIVAL

