

CINEVILLAGGIO

OFFICINA PIEMONTE MOVIE

ARENE CINEMATOGRAFICHE
SOTTO LE STELLE



DAL 25 GIUGNO AL 6 AGOSTO 2022

VILLAR PEROSA

EVENTO SPECIALE "GIANNI CELATI"
AL CASTELLO DI MIRADOLO

CINEVILLAGGIO

OFFICINA PIEMONTE MOVIE

ARENE CINEMATOGRAFICHE
SOTTO LE STELLE



DAL 25 GIUGNO AL 6 AGOSTO 2022

VILLAR PEROSA

EVENTO SPECIALE "GIANNI CELATI"
AL CASTELLO DI MIRADOLO



Torna **CineVillaggio - Officina Piemonte Movie** a Villar Perosa.

Dopo la prima edizione, ancora influenzata dalla pandemia, il cartellone passa da 13 a 21 eventi, compresa la trasferta al Castello di Miradolo di San Secondo di Pinerolo per l'omaggio allo scrittore Gianni Celati. Appuntamento inserito all'interno della manifestazione *Bellezza tra le righe 2022*. Saranno 4 le arene cinematografiche sotto le stelle, le 3 dello scorso anno (Parco, Belvedere e Villaggio) alle quali si aggiunge l'Arena Arcate, sotto la vecchia Ala del mercato davanti al Municipio. Tutti luoghi suggestivi del territorio locale, che avranno come copertura in caso di maltempo il porto sicuro del Cinema delle Valli.

Saranno 4 (**Cinema&Musica**, **Cinema&Libri**, **Cinema&Piemonte**, **Cinema&Cinema**) anche le sezioni nelle quali sarà suddiviso il programma, che conta in cartellone 27 proiezioni tra film, documentari e cortometraggi. Molti gli ospiti previsti durante gli appuntamenti: Luca Morino, Davide Ferrario, Marco Pautasso, Enrico Cerasuolo, Franco Prono, Carlo Grande, Roberta Lena...

Numerose poi le collaborazioni rinnovate e quelle nuove a comporre la partecipazione alla manifestazione. L'obiettivo principale resta quello di fondere insieme le esperienze nazionali e internazionali di alcuni partner, con il ricco patrimonio associativo locale. A fare da ponte tra questi due mondi non possiamo non citare la nuova collaborazione con la Skf. La storica impresa svedese che ha sede da decenni nei vecchi stabilimenti della Riv è una realtà imprescindibile del panorama villarese. Rapporto che abbiamo evidenziato nel 2021 con la realizzazione del progetto *La fabbrica del Villaggio*, che prosegue il suo percorso con un nuovo innesto video: *La fabbrica del Villaggio (Take 2)*. *Viaggio in Svezia*. Un altro tassello inserito per la creazione sul territorio di un'Officina della Memoria Locale (Offmel). Così come il progetto Mont.m-all dell'Uncem - realizzato con il supporto di Fondazione CRC e Fondazione CRT - ci permetterà invece di ragionare su come gli spazi di commercio e servizi montani possano trasformarsi in luoghi dove la comunità si riconosce.

Allo stesso modo, dopo la prima edizione sperimentale in occasione del cinquantenario dalla scomparsa dell'attore transalpino - con radici a Perosa Argentina - Fernand Joseph-Desiré Contandin, prosegue il progetto del Premio Fernandel. La nuova formula si svilupperà nel corso dell'intero anno con proiezioni nell'ambito della stagione cinematografica del Cinema delle Valli e si chiuderà con la premiazione all'interno del CineVillaggio 2023. Vi aspettiamo con i film sotto le stelle!

Alessandro Gaido
Presidente Associazione Piemonte Movie



Anche quest'anno l'Amministrazione Comunale di Villar Perosa sostiene la rassegna di Cinema all'aperto **CineVillaggio** a cura dell'Associazione Piemonte Movie, un progetto di promozione culturale e territoriale. Il 2021 è stato il trampolino di lancio e questa seconda edizione concretizza le aspettative di un prosieguo stagionale. Le proiezioni itineranti daranno la possibilità al pubblico di scoprire alcune location del nostro paese e a noi di farle conoscere. Il connubio tra Cinema, Musica e Libri arricchirà gli incontri, quando con letture, quando con canzoni. E non mancheranno, come nella scorsa edizione, le proiezioni prodotte in Piemonte. Il programma proposto è ricco di eventi, pertanto invitiamo tutta la popolazione a parteciparvi numerosi per garantire il successo di ogni appuntamento. Come lo scorso anno il festival si concluderà con l'evento "Premio Fernandel". Ringrazio quindi gli organizzatori per l'impegno e la dedizione e anticipatamente il pubblico che deciderà di intervenire alle serate. Rinnovo il mio augurio di buona estate e buona visione a tutti!

Caterina Arena
Assessore alla Cultura di Villar Perosa



Ambasciata di Svezia
Roma

L'Ambasciata di Svezia collabora con lo Swedish Film Institute per promuovere il cinema svedese in Italia. Il cinema svedese è noto per le sue intense meditazioni sulla condizione umana, ma ora vediamo anche una nuova generazione di registi svedesi desiderosi di sperimentare nuove tecniche e irrompere in nuovi generi e mercati. In questo contesto sono stati prodotti vari film che hanno riacceso l'interesse verso il cinema svedese, con un notevole successo internazionale. Prodotti cinematografici come La Trilogia del Millennium hanno trasformato la Svezia in un luogo interessante, suggestivo, esclusivo non solo per il turismo internazionale ma anche e soprattutto per produttori e cineasti stranieri sempre più attratti dalla Svezia e dalle sue location, luoghi ideali dove realizzare e produrre nuovi film. L'industria cinematografica svedese è un elemento sempre più importante per l'export mondiale del paese e in questo contesto lo Swedish Film Institute svolge un ruolo fondamentale per preservare e per promuovere il patrimonio cinematografico svedese in tutto il mondo e per sostenere la produzione, la distribuzione e la proiezione di nuovi film. L'Ambasciata di Svezia in collaborazione con le altre ambasciate nordiche organizza ogni anno il Nordic Film Fest a Roma, un'importante piattaforma per il cinema nordico in Italia.

Ambasciata di Svezia

BIGLIETTI

Ingresso Cinema&Musica

Intero 8 euro (Ridotto 6 euro Community Card)

Ingresso Cinema&Cinema - Cinema&Libri - Cinema&Piemonte

Intero 5 euro (Ridotto 4 euro Community Card)

Ingresso libero

26 giugno, 3 - 8 - 15 luglio e 6 agosto

Informazioni e prenotazioni

Tel. 0121 330801 | Cell. 328 8458281

info.cinema.valli@piemontemovie.com | www.cinemadellevalli.it

In caso di maltempo tutti gli appuntamenti* si svolgeranno al Cinema delle Valli (Via Galileo Ferraris 2, Villar Perosa)

*Ad eccezione dell'evento al Castello di Miradolo, dotato di propri spazi al coperto.

STAFF

Un progetto Associazione Piemonte Movie

A cura di Alessandro Gaido (Direttore)

Programmazione Paolo Perrone (Vicedirettore). Con la collaborazione di Elia Tron e Riccardo Bertolino

Direzione artistica musicale sezione Cinema&Musica Luca Morino

Coordinamento artistico cortometraggi Roberta Pozza, Chiara Pellegrini, Ottavia Isaia

Segreteria organizzativa Elisa Ferrara. Con la collaborazione di Ottavia Isaia, Domenico Simi De Burgis, Antonella Vittone, Valter Charrier

Progetto grafico e immagine Federica Zancato

Responsabili tecnici Elia Tron, Riccardo Bertolino. Con la collaborazione di Stefano Damusso

Ufficio stampa Mariapaola Gillio

Responsabile amministrativa Alessandra Cavone

Associazione Piemonte Movie

Via Vincenzo Maria Miglietti, 20 - 10144 Torino

www.piemontemovie.com

ARENE VILLAR PEROSA



ARENA PARCO

Parco Agnelli (Via Galileo Ferraris, 2)

ARENA BELVEDERE

Chiesa di San Pietro in Vincoli (Via del Castello)

ARENA VILLAGGIO

Giardino pubblico (Via Sant'Aniceto)

ARENA ARCATE

Ala del mercato (Viale Giovanni Agnelli)

CASTELLO DI MIRADOLO

Via Cardonata, 2 - San Secondo di Pinerolo

CINEMA DELLE VALLI

Via Galileo Ferraris, 2 - Villar Perosa

PROGRAMMA

Sezioni [Cinema&Musica](#) | [Cinema&Libri](#) | [Cinema&Piemonte](#) | [Cinema&Cinema](#)

25 GIUGNO **Arena Belvedere** | Evento Fabrizio De André
Film: DeAndré#DeAndré. Storia di un impiegato di Roberta Lena

26 GIUGNO **Castello di Miradolo** | Omaggio a Gianni Celati
Film: Mondonuovo e Sul 45° parallelo di Davide Ferrario

28 GIUGNO **Arena Parco**
Film: Come un gatto in tangenziale – Ritorno a Coccia di Morto di Riccardo Milani
Cortometraggio: La nona portata di Bruno Ugioli, Mauro Mola, Domenico Bruzzese

1 LUGLIO **Arena Parco**
Film: Boys di Davide Ferrario
Cortometraggio: Mentre che'l vento, come fa, ci tace di Maria Piva

2 LUGLIO **Arena Belvedere** | Evento Bruno Lauzi
Film: Ora dicono fosse un poeta. Conversazioni e divagazioni con Bruno Lauzi di Antonio De Lucia e Filippo Viberti

3 LUGLIO **Arena Arcate** | Evento Grande ciclismo in Piemonte
Film: L'ultimo chilometro di Paolo Casalis

5 LUGLIO **Arena Parco**
Film: Freaks Out di Gabriele Mainetti
Cortometraggio: Il fabbricante di scintille di Valerio Marcozzi

8 LUGLIO **Arena Villaggio** | Evento Presentazione Officina della Memoria Locale (Offmel)
Film: La fabbrica del Villaggio (Take 2). Viaggio in Svezia – Le grand viveur – Pantareno

9 LUGLIO **Arena Belvedere** | Evento Luigi Tenco
Film: La cuccagna di Luciano Salce

10 LUGLIO **Arena Arcate** | Evento 25° | Tutti giù per terra
Film: Tutti giù per terra di Davide Ferrario

12 LUGLIO **Arena Parco**
Film: Il concorso di Philippa Lowthorpe
Cortometraggio: Underwater Love di Veronica Martiradonna, Andrea Falzone, Cristina Fiore

15 LUGLIO **Arena Villaggio** | Evento Ferrari e Riv-Skf
Film: Enzo Ferrari. Il rosso e il nero di Enrico Cerasuolo

17 LUGLIO **Arena Arcate** | Evento 50° | La donna della domenica
Film: La donna della domenica di Luigi Comencini

19 LUGLIO **Arena Parco**
Film: Marilyn ha gli occhi neri di Simone Godano
Cortometraggio: Promised Land di Andrea Pierri

22 LUGLIO **Arena Villaggio** | Evento Cinema Svedese
Film: Tigers di Ronnie Sandahl

23 LUGLIO **Arena Parco**
Film: La sfida delle mogli di Peter Cattaneo
Cortometraggio: Un corpo di Milena Tipaldo

26 LUGLIO **Arena Parco**
Film: La persona peggiore del mondo di Joachim Trier
Cortometraggio: Princess di Lorenzo Bosi, Gabriele Scudiero, Alessandra Piras, Andrea Filippetti

29 LUGLIO **Arena Arcate** | Evento Il giardino incantato
Film: I 400 colpi di François Truffaut

2 AGOSTO **Arena Parco**
Film: Zlatan di Jens Sjögren
Cortometraggio: Estate in città di Lorenzo Radin e Samuele Zucchet

5 AGOSTO **Arena Parco**
Film: Una notte da dottore di Guido Chiesa
Cortometraggio: I parchi di Flavio Mastrillo

6 AGOSTO **Arena Parco** | Evento Premio Fernandel
Film: Mandibles – Due uomini e una mosca di Quentin Dupieux
Cortometraggio: Lui di Federico Mottica

LA FABBRICA DEL VILLAGGIO

Viaggio crossmediale di comunità



Nel 2021 Villar Perosa è stata al centro del progetto **La fabbrica del Villaggio**, realizzato dall'Associazione Piemonte Movie grazie al contributo della Fondazione Time 2 e alla collaborazione di diversi partner, tra questi il Comune di Villar Perosa e l'Associazione teatrale Cantiere Senza Sensi. Questa interessante esperienza di ricerca storica di comunità e laboratorio cinematografico ha posto le basi per lavorare allo sviluppo di un più ampio progetto denominato Officina della Memoria Locale (Offmel). Un laboratorio permanente che sviluppi e archivi la memorialistica del territorio in formato video. La nascita di questa struttura richiede il sostegno da parte di tutte le realtà locali delle Valli Chisone, Germanasca e dell'intero territorio pinerolese, da integrare con l'interesse degli enti pubblici e cinematografici regionali. Durante le fasi di costruzione di questa rete è però possibile, anzi è doveroso, non fermarsi e mettere a frutto le esperienze umane e professionali nate con La fabbrica del Villaggio, affinché non vadano disperse.

E' in quest'ottica che l'Offmel attiverà questa estate una seconda fase di riprese del progetto avviato nel 2021, che si intitolerà: *La fabbrica del Villaggio (Take 2). Viaggio in Svezia*. Andremo ad aggiungere un nuovo capitolo alla saga del rapporto tra Villar Perosa e la Val Chisone con la sua fabbrica di cuscinetti. Ci recheremo - con le memorie dei protagonisti - in Svezia, per raccontare lo speciale rapporto che molti villaresi hanno sviluppato con il paese scandinavo casa madre della Skf.

Progetto Offmel
Officina della Memoria Locale

SABATO 25 GIUGNO ORE 21.15
ARENA BELVEDERE | INGRESSO EURO 8

Torino/Genova - A/R

Evento Fabrizio De André



DeAndré#DeAndré. Storia di un impiegato

Italia, 2021, 94', col | Regia: Roberta Lena

Un nuovo tributo a Fabrizio De André, l'omaggio musicale e personale di un figlio all'eredità artistica, umana e politica di un grande poeta. Cristiano De André ha riproposto al pubblico italiano, in un tour durato due anni, il concept album "Storia di un impiegato". Il film è un percorso musicale e visivo attraverso quei concerti dal vivo, repertori di lotte sociali, memorie storiche, familiari e filmati inediti.

Live: "Morino canta De André" con Luca Morino (voce e chitarra), Esmeralda Sciascia (voce), Cristian Junior Longhitano (percussioni, voce) | **Ospiti:** Carlo Griseri (direttore Seeyousound), Roberta Lena (regista)

DOMENICA 26 GIUGNO ORE 21.15
CASTELLO DI MIRADOLE | INGRESSO LIBERO

Omaggio a Gianni Celati



Mondonuovo

Italia, 2003, 58', col | Regia: Davide Ferrario

C'è una zona d'Italia molto particolare: è la pianura emiliana fino alla foce del Po, un luogo situato più o meno a ridosso del 45° parallelo, a metà strada tra il polo Nord e l'equatore. In questa terra di mezzo, il percorso della troupe segue una pista dappia: la ricerca di Sondolo, piccolo paesino del ferrarese da cui proveniva la madre di Gianni Celati, e il viaggio compiuto all'inizio del secolo dalla famiglia della donna per trasferirsi da Portomaggiore a Ferrara.

Sul 45° parallelo

Italia/Mongolia, 1997, 50', col | Regia: Davide Ferrario

Il documentario racconta un duplice viaggio in terre lontane, ma che insistono sul 45° parallelo. Mentre Giovanni Lindo Ferretti e Massimo Zamboni, del gruppo musicale CSI, viaggiano in Mongolia, Ferrario viaggia nella pianura padana osservata assumendo il punto di vista di un asiatico. Immagini e atmosfere suggestive sono sottolineate da una colonna sonora che avrebbe portato i CSI al successo.

Lecture a cura degli attori di **Cantiere Senza Sensi**

Ospiti: Davide Ferrario (regista) e Franco Prono (storico del cinema)



MARTEDI 28 GIUGNO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO EURO 5



Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto
Italia, 2021, 110', col | Regia: Riccardo Milani

Le vicende si svolgono tre anni dopo la fine della storia d'amore tra Giovanni e Monica, che come i due avevano previsto ha avuto vita breve ed è durata proprio come un gatto in tangenziale. Le loro vite si scontrano di nuovo, ma come finirà questa volta?

Cortometraggio: **La nona portata** (Italia, 2021, 10') di Bruno Ugioli, Mauro Mola, Domenico Bruzzese

VENERDI 1 LUGLIO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO EURO 5



Boys
Italia, 2021, 97', col | Regia: Davide Ferrario

Boys racconta la storia di quattro amici di vecchia data e inseparabili; nonostante col tempo ognuno si sia costruito la sua vita, affrontando problemi più o meno gravi, il gruppo è rimasto sempre unito, grazie soprattutto alla passione comune per la musica che diversi decenni prima li ha uniti. Sarà proprio il passato a offrire loro l'occasione per intraprendere un nuovo viaggio, che li porterà a fare i conti con i loro sogni giovanili e ad affrontare il presente, quello del mondo di oggi che non li vuole più giovani, ma neanche vecchi. Il tutto accompagnato dal rock, che supera i confini temporali e coinvolge più generazioni.

Cortometraggio: **Mentre che'l vento, come fa, ci tace** (Italia, 2021, 6') di Maria Piva

SABATO 2 LUGLIO ORE 21.15
ARENA BELVEDERE | INGRESSO EURO 8

Torino/Genova - A/R

Evento Bruno Lauzi



Ora dicono fosse un poeta. Conversazioni e divagazioni con Bruno Lauzi

Italia, 2001, 41', col | Regia: Antonio De Lucia, Filippo Viberti

Documentario che nasce dai versi del cantautore e poeta genovese Bruno Lauzi. Incentrato sull'attività poetica del cantautore il film spazia da momenti di comunicazione lirica e di espressione interiore ad atmosfere più disincantate e ironiche, avvalendosi della amichevole e preziosa presenza di Felice Andreasi, amico di Lauzi dai tempi del cabaret al Derby di Milano.

Live: "Morino canta Lauzi" con Luca Morino (voce e chitarra), Cristian Junior Longhitano (percussioni, voce)

Ospite: Antonio De Lucia (regista)

DOMENICA 3 LUGLIO ORE 21.15
ARENA ARCATI | INGRESSO LIBERO

Evento Grande ciclismo in Piemonte



L'ultimo chilometro

Italia, 2012, 52', col | Regia: Paolo Casalis

L'ultimo chilometro è un film su una passione, un'emozione, uno sport: il ciclismo. Il documentario racconta la storia e la stagione agonistica di Davide Rebellin "il vecchio", 41 anni e ancora in gruppo con la sua voglia di vincere, le tante vittorie e gli scandali alle spalle, e di Ignazio Moser "il giovane", figlio ventenne di Francesco, di cui porta il nome, la passione ma anche la pesante eredità. Il giornalista Gianni Mura, dal 1967 corrispondente e suiveur al Tour de France, ci aiuta a scoprire che cos'è il ciclismo, cos'era e cosa è diventato, tra epica e passione, tra pathos e doping.

Presentazione della guida realizzata da Uncem e Regione Piemonte *Grande ciclismo in Piemonte. Ventotto tappe sulle strade delle Alpi Occidentali per emulare i campioni sulle montagne più belle.*

Letture a cura degli attori di **Cantiere Senza Sensi**

Ospiti: Marco Bussone (Presidente nazionale Uncem) e Paolo Casalis (regista e ciclista)

MARTEDI 5 LUGLIO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO EURO 5



Freaks Out
Italia, 2021, 141', col | Regia: Gabriele Mainetti

1943, Roma, l'anno in cui la Capitale è scenario di bombardamenti tra nazisti e Alleati. Quattro amici lavorano nel circo gestito da Israel, che per loro più che un capo è una sorta di figura paterna. Quando quest'ultimo cerca di trovare una via di fuga che li porti lontano dal conflitto scompare misteriosamente, lasciando i quattro soli a trovare la propria strada.

Cortometraggio: **Il fabbricante di scintille** (Italia, 2021, 6') di Valerio Marozzi

VENERDI 8 LUGLIO ORE 21.15
ARENA VILLAGGIO | INGRESSO LIBERO

Evento Presentazione Officina della Memoria Locale (Offmel)



La fabbrica del Villaggio (Take 2). Viaggio in Svezia
Presentazione video laboratorio Offmel.
Le grand viveur Italia, 2020 21', col | Regia: Perla Sardella
Un piccolo paese al confine tra Italia e Svizzera è immortalato dalle immagini di Mario Lorenzini nel corso degli anni Sessanta e Settanta.
Pantareno Italia, 2019, 60', col | Regia: Ettore Camerlenghi, Alexis Ftakas

Il nonno paterno di Ettore, Paolo Camerlenghi, nel 1960 decide di discendere il Reno da Basilea fino alla foce, a Rotterdam. I registi e due amici decidono di provare a ripercorrere quelle tappe a distanza di 56 anni, a bordo di due gommoni.

Ospiti: Marco Ventre (Presidente Unione Montana Val Chisone e Germanasca), Giulio Pedretti (Superottimisti), Roberto Colombero (Presidente Uncem Piemonte), Enzo Secondo (Memorialista), Fulvio Paganin (Presidente Distretto cinema)

SABATO 9 LUGLIO ORE 21.15
ARENA BELVEDERE | INGRESSO EURO 8

Torino/Genova - A/R

Evento Luigi Tenco



La cuccagna
Italia, 1962, 95', b/n
Regia: Luciano Salce

Rossella è una giovane dattilografa in cerca di lavoro a Roma, piena di buone speranze per l'avvenire. Purtroppo si dovrà scontrare presto con la dura realtà della vita, e con il fatto che "la cuccagna", ovvero il miracolo economico, non è altro che un miraggio. Il destino, però, le fa incontrare Giuliano, un giovane che, come lei, è alla ricerca di una dimensione senza compromessi, e sembra volerle bene per quello che è.

Live: "Morino canta Tenco" con Luca Morino (voce e chitarra), Cristian Junior Longhitano (percussioni, voce)
Ospite: Fulvio Paganin (Distretto Cinema)

DOMENICA 10 LUGLIO ORE 21.15
ARENA ARCATI | INGRESSO 5 EURO

Evento 25° | Tutti giù per terra



Tutti giù per terra
Italia, 1997, 94', col
Regia: Davide Ferrario

Il ventiduenne Walter, dopo aver trascorso l'adolescenza a Roma presso la zia Caterina, torna dai genitori a Torino. Frequenta l'università più per inerzia che per convinzione, ma più spesso passa le giornate a girare per la città senza amici e senza soldi. Rifiuta i suoi coetanei e i propri genitori, ma forse un evento lo farà crescere e maturare.

Letture a cura degli attori di **Cantiere Senza Sensi**
Ospiti: Davide Ferrario (regista) e Fabrizio Accatino (giornalista de La Stampa)

MARTEDI 12 LUGLIO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO EURO 5



Il concorso

Gran Bretagna, 2020, 106', col
Regia: Philippa Lowthorpe

Un gruppo di donne esponenti del Women's Liberation Movement interrompe l'edizione del 1970 di Miss Mondo per protestare contro l'oggettificazione dei corpi femminili, ma al gesto seguiranno risultati imprevisi.

Cortometraggio: **Underwater Love** (Italia, 2021, 6') di Veronica Martiradonna, Andrea Falzone, Cristina Fiore

VENERDI 15 LUGLIO ORE 21.15
ARENA VILLAGGIO | INGRESSO LIBERO

Evento Ferrari e Riv-Skf



Enzo Ferrari. Il rosso e il nero

Italia/Francia, 2022, 52', col e b/n
Regia: Enrico Cerasuolo

La storia di Enzo Ferrari (1898-1988), uno degli italiani più famosi al mondo. Pilota, costruttore di macchine e agitatore di uomini, imprenditore amato e odiato; ha attraversato da protagonista il Novecento inseguendo il sogno della velocità, quando le automobili erano sinonimo di progresso e libertà individuale. Una corsa che percorre le tappe avvincenti della biografia di un pioniere e la storia di un'epoca, attraverso materiali di archivio (pubblico e privato) e le testimonianze di chi lo ha conosciuto da vicino.

Ospiti: Enrico Cerasuolo (regista), Renzo Turco e Carlo Gay (Museo della Tecnica e del Cuscinetto), Andrea Rifici (Key Account Manager Skf - Formula 1 Italy)

DOMENICA 17 LUGLIO ORE 21.15
ARENA ARCATI | INGRESSO 5 EURO

Evento 50° | La donna della domenica



La donna della domenica

Italia/Francia, 1975, 105', col | Regia: Luigi Comencini

Il commissario Santamaria, un romano in forza presso la Questura di Torino, viene incaricato di indagare sull'uccisione dell'equivoco architetto Garrone. La presunta arma del delitto e alcune circostanze lo inducono a sospettare di un'affascinante signora della ricca borghesia, da cui il poliziotto si sente immediatamente attratto, e di un amico di lei legato da amicizia particolare con Lello, un impiegato comunale. Le indagini si fermano per l'intricarsi degli indizi e per le raccomandazioni dei superiori che temono di suscitare un vespaio. Ma la serie dei delitti non è finita...

Letture a cura degli attori di **Cantiere Senza Sensi**

Ospiti: Marco Pautasso (Vicedirettore Salone del Libro) e Fabrizio Dividi (giornalista Corriere della Sera)

MARTEDI 19 LUGLIO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO EURO 5



Marilyn ha gli occhi neri

Italia, 2021, 110', col | Regia: Simone Godano

Clara è talmente brava a mentire che è la prima a credere alle sue bugie. Vitale e caotica, ha qualche problema a tenere a freno le sue pulsioni. Diego è il suo esatto contrario, un uomo provato dagli eventi, con varie psicosi e continui attacchi d'ira. Si ritrovano in un Centro Diurno per il rehab di persone disturbate. La prova che li attende sembra impossibile: devono gestire un ristorante del Centro evitando qualsiasi conflitto con il resto del gruppo. Peccato che non abbiano alcun tipo di attitudine per le imprese di successo.

Cortometraggio: **Promised Land** (Italia, 2021, 9') di Andrea Pierri

VENERDI 22 LUGLIO ORE 21.15
ARENA VILLAGGIO I INGRESSO LIBERO

Evento Cinema Svedese



Tigers

Svezia/Italia/Danimarca, 2021, 116', col
Regia: Ronnie Sandahl

Martin è il più grande talento del calcio della Svezia dopo Zlatan Ibrahimovic, uno dei suoi più grandi eroi. All'età di 16 anni, il suo sogno di una vita di diventare un giocatore di calcio professionista si avvera quando è acquistato da uno dei club italiani più prestigiosi. Eppure, quel sogno ha un prezzo molto alto in termini di sacrificio, dedizione, pressione e - soprattutto - solitudine. Martin inizia a porsi delle domande sul fatto che quella sia effettivamente la vita a cui anelava.

Ospite: Davide Bracco (Film Commission Torino Piemonte)

SABATO 23 LUGLIO ORE 21.15
ARENA PARCO I INGRESSO EURO 5



La sfida delle mogli

Gran Bretagna, 2019, 110', col
Regia: Peter Cattaneo

La vita della moglie di un militare al fronte può essere ingrata, ma non per Kate, che affronta lo stress e la monotonia della sua condizione con grazia e perseveranza. Kate infatti trova la sua libertà espressiva nel canto, al punto da riuscire a convincere un gruppo di mogli nella sua stessa condizione, a formare un coro: il Military Wives Choir che avrà un grande e inaspettato successo. Ispirato ad una storia vera.

Cortometraggio: **Un corpo** (Italia, 2021, 2') di Milena Tipaldo

MARTEDI 26 LUGLIO ORE 21.15
ARENA PARCO I INGRESSO EURO 5



La persona peggiore del mondo

Norvegia, 2021, 121', col
Regia: Joachim Trier

Diviso in capitoli, il film racconta l'educazione sentimentale di Julie, donna libera, imprevedibile e contraddittoria, alle prese con i problemi della sua generazione e a lungo divisa tra due uomini: Aksel, autore di graphic novel di successo, e Eivind, uno sconosciuto incontrato a una festa che sconvolgerà i suoi piani per il futuro.

Cortometraggio: **Princess** (Italia, 2021, 9') di Lorenzo Bosi, Gabriele Scudiero, Alessandra Piras, Andrea Filippetti

VENERDI 29 LUGLIO ORE 21.15
ARENA ARCATI I INGRESSO 5 EURO

Evento Il giardino incantato



I 400 colpi

Francia, 1959, 93', b/n | Regia: François Truffaut

Antoine, un ragazzo parigino di dodici anni, svogliato ed irrequieto, preoccupa seriamente i suoi genitori. Spinto da un'indole insofferente e ribelle combina ogni sorta di guai, fino a venire mandato in una casa di correzione. Nell'istituto il ragazzo è costretto a umilianti esperienze, finché un giorno decide di evadere.

Ospiti: Carlo Grande (scrittore e giornalista) e Luca Prot (giornalista L'Eco del Chisone)

MARTEDI 2 AGOSTO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO EURO 5



Zlatan

Svezia/Danimarca/Paesi Bassi, 2021, 110', col
Regia: Jens Sjögren

La storia di crescita e trasformazione di un uomo che è partito dai sobborghi fino ad arrivare al successo. Il calcio è stato la liberazione di Zlatan Ibrahimovic da un ambiente difficile: il suo notevole talento e la fiducia in se stesso lo hanno catapultato contro ogni probabilità ai vertici del calcio internazionale, portandolo a giocare in squadre come l'Ajax Amsterdam, la Juventus, l'Inter, il Milan, il Barcellona, il Paris Saint-Germain e il Manchester United.

Cortometraggio: **Estate in città** (Italia, 2021, 8') di Lorenzo Radin e Samuele Zucchet

VENERDI 5 AGOSTO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO EURO 5



Una notte da dottore

Italia, 2021, 92', col
Regia: Guido Chiesa

Pierfrancesco Mai, 65 anni, è un dottore che lavora come guardia medica notturna. Ed è anche un uomo pieno di acciacchi, burbero e per nulla empatico con i pazienti. Una notte ha un fortuito incidente con Mario, un rider trentenne che consegna cibo a domicilio. A causa dello scontro i due rischiano di perdere il lavoro, ma al dottore viene un'idea che salva entrambi e che porterà a una serie di rocambolesche (dis)avventure.

Cortometraggio: **I parchi** (Italia, 2021, 10') di Flavio Mastrillo

SABATO 6 AGOSTO ORE 21.15
ARENA PARCO | INGRESSO LIBERO

Evento Premio Fernandel



Mandibules

Francia, 2020, 77', col
Regia: Quentin Dupieux

Due amici trovano una mosca gigante imprigionata nel bagagliaio di un'auto e decidono di addestrarla per farci dei soldi, con conseguenze tra il tragico e il comico.

Cortometraggio: **Lui** (Italia, 2021, 17') di Federico Mottica

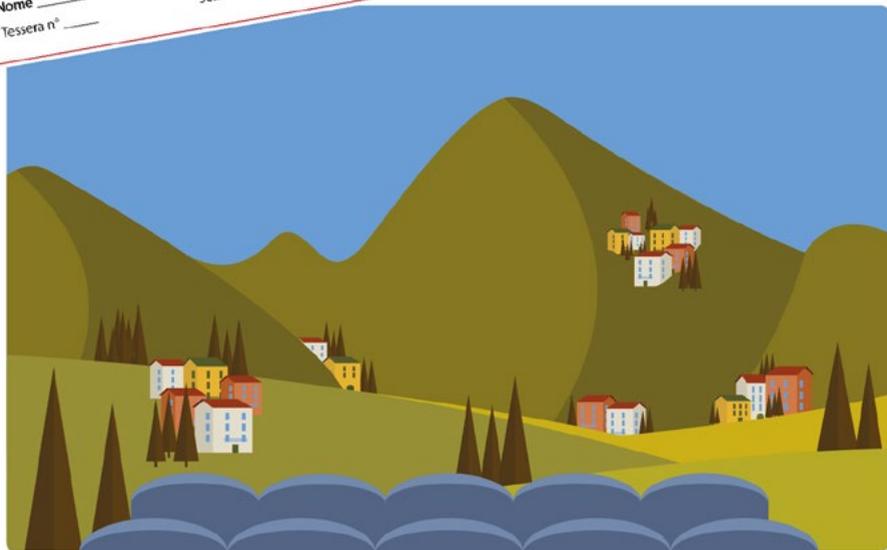
PREMIO CINEMATOGRAFICO FERNANDEL



Lo scorso anno, in occasione della prima edizione di CineVillaggio, l'Associazione Piemonte Movie ha lanciato il **Premio Cinematografico Fernandel**. L'occasione è stata fornita dal 50° anniversario dalla scomparsa dell'attore transalpino Fernand Josph-Desiré Contandin (1903 - 1971) e dei suoi legami con Perosa Argentina, terra natale dei suoi genitori. Quest'anno il premio prende la sua forma definitiva sviluppandosi nel corso dell'intera stagione cinematografica 2022/23 del Cinema delle Valli e concludendo il suo percorso con la premiazione nell'estate 2023. Con il rinnovato appoggio degli enti promotori (Comune di Villar Perosa, Comune di Perosa Argentina, Museo Nazionale del Cinema, Film Commission Torino Piemonte, Torino Film Festival e Alliance Française), la manifestazione premierà la miglior commedia cinematografica francese dell'anno tra quelle distribuite in Italia e proiettate sullo schermo di Villar Perosa. Ad affiancare il riconoscimento assegnato da una giuria di esperti, ci sarà anche quello determinato con il voto del pubblico.



ACQUISTA LA "COMMUNITY CARD"
DEL CINEMA DELLE VALLI
E SOSTIENI LA TUA STAGIONE
CINEMATOGRAFICA 2022/2023!



CAMPAGNA TESSERAMENTO

A cura di



Con il contributo del



Comune di Villar Perosa

Con il patrocinio di



Ambasciata di Svezia
Roma

In collaborazione con



Con la partecipazione di



Main sponsor



Main partner



segreteria@piemontemovie.com



328 8458281



www.piemontemovie.com



PiemonteMovieGlocalNetwork



[piemontemovie](https://www.instagram.com/piemontemovie)