



22° Glocal Film Festival

Bando di concorso per la 15° edizione di Spazio Piemonte (26 settembre - 31 dicembre 2022)

L'Associazione Piemonte Movie organizza **Spazio Piemonte**, 15° concorso per cortometraggi di durata non superiore a 30 minuti, prodotti o distribuiti da registi e case di produzione piemontesi o girati in location piemontesi.

Tutte le opere iscritte parteciperanno a *Too Short To Wait*, anteprima di Spazio Piemonte. Dall'anteprima verranno selezionati i cortometraggi che accederanno alla fase finale del Festival, che si terrà dal 15 al 20 marzo 2023 al Cinema Massimo - MNC (via Giuseppe Verdi 18, Torino).

I **finalisti**, il cui numero verrà annunciato a ridosso del *Too Short To Wait*, saranno selezionati con le seguenti modalità:

- * opere selezionate a insindacabile giudizio dal comitato di selezione del Glocal Film Festival
- * opere scelte con il voto del Pubblico.

Dato il periodo di grande incertezza legato alla pandemia Covid-19, gli organizzatori si riservano di prendere tutte le decisioni necessarie per far sì che la 22° edizione del festival si possa svolgere correttamente, compresi rinvii e riformulazioni del classico format del festival.

Regolamento Generale

1. Sono ammessi al concorso tutti i **cortometraggi prodotti o la cui premiere è avvenuta nel periodo che va dall'1/1/2022 al 31/12/2022** (l'anteprima non è obbligatoria) di durata inferiore o uguale ai **30 minuti**, prodotti o distribuiti da **registi e case di produzione piemontesi** o girati in **location piemontesi**.
2. I **corti documentari** dovranno fare riferimento al Bando della sezione Panoramica Doc e al form di iscrizione dedicato.
3. Ogni autore potrà partecipare con **un solo cortometraggio**. L'iscrizione è gratuita.
4. Le opere selezionate gareggeranno per il **Premio Torè Miglior Cortometraggio** (1.500 Euro); **Premio Miglior Attore** e **Premio Migliore Attrice**; **Premio per il Miglior Cortometraggio di Animazione**. I premi saranno conferiti da una giuria di esperti del settore. Saranno poi assegnati i premi delle giurie speciali: **Premio Machiavelli Music Publishing - Miglior Colonna Sonora**; **Premio Scuola Holden - Miglior Sceneggiatura**. Sarà infine assegnato dagli spettatori del Festival il **Premio del Pubblico**. *L'elenco dei premi è in costante aggiornamento.
5. La partecipazione al concorso è subordinata alla **compilazione del form d'iscrizione online**, presente sul sito www.piemontemovie.com, e al caricamento di tutti i materiali richiesti e del presente documento compilato e firmato, **entro il 31 dicembre 2022**.
6. Le opere iscritte dovranno essere **spedite esclusivamente in formato file** (.mov/.mpg2/.mpg4/.h264), tramite servizi di trasferimento e condivisione online (es. WeTransfer, Dropbox, Google Drive, Mega, link Vimeo, ecc.) con possibilità di download in alta qualità (in ottica di

www.piemontemovie.com

Associazione Piemonte Movie | P.IVA 09277890019 | C.F. 94050840019

Sede legale e operativa: Via Vincenzo Maria Miglietti, 20 – 10144 Torino | Fisso: +39.011.4270104 |

Mobile: +39.328.8458281



una possibile proiezione pubblica). Qualora il film fosse scelto per partecipare al 20° Global Film Festival, sarà possibile inviare il film in formato DCP. L'Associazione Piemonte Movie non coprirà le eventuali spese relative alla restituzione di copie di film.

7. I titolari delle opere dovranno inviare tramite il form d'iscrizione **4 fotografie** in formato .jpeg: 2 del cortometraggio, 1 del backstage e 1 del regista (nel caso la regia fosse a più mani è richiesta la foto di ciascun regista); dimensioni richieste 10x15cm (1181x1172 pixel), 300 dpi di risoluzione. **OGNI FOTO VA NOMINATA CON IL NOME DEL REGISTA e/o NOME DEL CORTO.** Qualora fosse presente il *Press Kit* ufficiale del film, si consiglia di inviarlo in sede d'iscrizione all'indirizzo concorso@piemontemovie.com.
8. Le opere iscritte verranno selezionate **a insindacabile giudizio del comitato di selezione di Piemonte Movie**. Le opere votate dal pubblico accederanno alla fase di selezione sulla base del numero di voti (media ponderata) ricevuti durante l'anteprima *Too Short To Wait*. Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di competenza della Direzione del Festival. La Direzione del Festival può, inoltre, prendere decisioni inoppugnabili relative a questioni non previste dal presente regolamento.
9. La richiesta d'iscrizione al Festival implica **l'accettazione incondizionata del presente regolamento**. Il presente documento, debitamente firmato da ogni regista - recante in stampatello il titolo del cortometraggio e nome e cognome dell'autore - servirà da liberatoria a proiettare le opere in nostro possesso durante gli eventi organizzati dall'Associazione Piemonte Movie (previa comunicazione al regista/casa di produzione/casa di distribuzione).
10. Per ogni comunicazione scrivere a concorso@piemontemovie.com.

Compilare in stampatello e firmare il box riassuntivo

Titolo del cortometraggio
Nome e cognome del regista
Luogo e data
Firma