



RISERVACARLOALBERTO.COM
 VERMUT . TORINO
 SINCE 1837

PIEMONTE MOVIE 16 GLOCAL FILM FESTIVAL

8 - 12 MARZO 2017



In collaborazione con



Festival gemellati



Con il supporto di



WWW.PIEMONTEMOVIE.COM



PIEMONTE MOVIE

8-12 MARZO 2017

GLOCAL FILM 16 FESTIVAL

PROGRAMMA

CINEMA MASSIMO

Via Verdi 18 - Torino
011 8128574

INGRESSO

Intero: 5 euro
Ridotto: 3 euro (Aiace, O.D.S.)
Gratuito: soci Piemonte Movie
Abbonamento: 24 euro

INFO

www.piemontemovie.com
segreteria@piemontemovie.com
328.8458281



Masterclass di scrittura per cinema e tv con Nicola Guaglianone

📅 Sabato 11 marzo ore 14.30 - 18.30
📍 Il Movie - Via Cagliari 40/E, Torino
Iscrizioni entro il 26 febbraio, 25 euro.

Tutte le proiezioni, salvo diversamente indicato, si terranno al Cinema Massimo in Sala 3.

Ogni film sarà introdotto dal regista o da membri del cast.

Orario	Mercoledì 8	Giovedì 9	Venerdì 10	Sabato 11	Domenica 12
11.00				FOCUS IL MURRAN <i>Il Murran. Masai sulle alpi</i> (IT, 2015, 39') di Sandro Bozzolo	
14.00					FOCUS SKEPTO <i>Il Garibaldi senza barba</i> (IT, 2010, 17') di Nicola Piovesan, <i>Tacco 12</i> (IT, 2014, 16') di Valerio Vestaso, <i>Buio</i> (IT, 2012, 12') di Jacopo Cullin e Joe Bastardi, <i>Horizon</i> (IT, 2015, 3') di Gianluca Scuderi
14.30		SPAZIO PIEMONTE 2 - 95' <i>Ego</i> di Lorenza Indovina, <i>Awake</i> di Cesare Ambrogi, <i>Amore grande</i> di Max Chicco, <i>Il contrario di vita</i> di Bruno Ugioli e Riccardo Menicatti, <i>Scotoma</i> di Gipo Fasano		FOCUS O.D.S. <i>Una voce in prestito</i> (IT, 2015, 37') di Antonio Prochilo	
15.00	FOCUS ALESSANDRIA FILM FESTIVAL <i>Inner me</i> (IT, 2016, 30') di Antonio Spanò, <i>Penalty</i> (IT, 2016, 14') di Aldo Iuliano		SPAZIO PIEMONTE 4 - 74' <i>Along the River</i> di Daniele Nicolosi, <i>Merlot</i> di Marta Gennari e Giulia Martinelli, <i>Il mare si ritira</i> di Simone Rivoire, <i>Su entu</i> di Stefano Clari		GUARDIE & LADRI POLIZIOTTESCO ALL'ITALIANA <i>1969-1976: Anni di violenza e terrore</i> (IT, 2016, 54') di Andrea Girolami
16.00				CORRADO FARINA. VIVACITÀ E GENIO DI UN AUTORE DA RISCOPRIRE <i>Hanno cambiato faccia</i> (IT, 1971, 97') di Corrado Farina Interviene Alberto Farina	CARTA BIANCA A GUAGLIANONE <i>Adua e le compagne</i> (IT, 1960, 120') di Antonio Pietrangeli Introduce Nicola Guaglianone
16.30	SPAZIO PIEMONTE 1 - 99' <i>Cosimo</i> di Matt Gorelli, <i>Animal Kingdom</i> di Simone Chiappinelli, <i>Beyond Depth</i> di Jacopo Scano, <i>Quello che non si vede</i> di Dario Samuele Leone, <i>La carne dell'orso</i> di Paolo Giacobbe e Andrea Porcu, <i>Soundscapes</i> di Omar Bovenzi	SPAZIO PIEMONTE 3 - 88' <i>Moonbears on Planet Earth</i> di Nadia Zanellato e Andrea Daddi, <i>L'ora di lezione</i> di Luca Brunetti, <i>Triangle</i> di Cataldo De Palma, <i>An Afterthought</i> di Matteo Bernardini, <i>La procedura</i> di Alessandro Valbonesi			
17.00			PANORAMICA DOC <i>La solitudine magnifica</i> (IT, 2016, 67') di Sharif Meghdoud		
18.30	PANORAMICA DOC <i>Ombre dal fondo</i> (IT, 2016, 71') di Paola Piacenza Interviene Domenico Quirico	PANORAMICA DOC <i>I cormorani</i> (IT, 2016, 88') di Fabio Bobbio	PANORAMICA DOC <i>Lou soun amis - Il suono amico</i> (IT, 2016, 82') di Luca Percivalle e Flavio Giacchero	FOCUS CAMPOLARGO <i>Save</i> di Davide Calvaresi, <i>Coreografia per luogo impossibile</i> di Micron, <i>Die Brücke</i> di AA. VV., <i>Wait</i> di Francesco Trombetti, <i>Le regole del caso</i> di Simona Lisi, <i>Urban Orchestra</i> di Vittorio Campanella ed Emanuele Piras VIDEOCLIP PIEMONTE SYS <i>Ask the Stars</i> (Neverwhere) di Luca Vigliani, <i>Piramidi</i> (Pellegrino) di Marco Pellegrino	GUARDIE & LADRI POLIZIOTTESCO ALL'ITALIANA <i>La polizia incrimina, la legge assolve</i> (IT/SP, 1973, 98') di Enzo G. Castellari Intervengono il regista e Steve Della Casa
19.30					
20.30				PANORAMICA DOC <i>Vita Nova</i> (IT, 2016, 80') di Danilo Monte e Laura D'Amore	
21.00	INAUGURAZIONE Sala 1 <i>Ninna Nanna Prigioniera</i> (IT/FR, 2016, 82') di Rossella Schillaci	GUARDIE & LADRI POLIZIOTTESCO ALL'ITALIANA 40° TORINO VIOLENTA <i>Torino violenta</i> (IT, 1977, 89') di Carlo Ausino Interviene il regista	PANORAMICA DOC <i>Un altro me</i> (IT, 2016, 83') di Claudio Casazza		PREMIAZIONE Sala 2
21.30				PANORAMICA DOC <i>Tides (Maree)</i> (GB/IR/IT, 2016, 45') di Alessandro Negrini	CHIUSURA Sala 2 <i>Babylon Sisters</i> (IT/HR, 2016, 85') di Gigi Roccati
22.30		PANORAMICA DOC <i>48 tornanti di notte</i> (IT, 2016, 53') di Fabrizio Lusso	PANORAMICA DOC <i>Le porte del paradiso</i> (IT, 2016, 66') di Guido Nicolàs Zingari	PANORAMICA DOC <i>Angelo Froglià. L'inganno dell'arte</i> (IT, 2016, 65') di Tommaso Magnano	