

INSIEME AL CINEMA

Salone Italia, Passeggiata Marconi - Poirino (To)

Tutti gli appuntamenti iniziano alle ore 16:00. Ingresso: € 4,00 (€ 3,00 per gli iscritti UNITRE)

Abbonamento: € 20,00 (€ 15,00 per gli iscritti UNITRE)

8 novembre 2015

► Ore 16:00

UNFAIR GAME

di Riccardo Leto (IT, 2014, 8')

BASTARDI SENZA GLORIA

di Quentin Tarantino
US/DE, 2009, 153'

Primo anno dell'occupazione tedesca in Francia: il Colonnello delle SS Hans Landa scova e decima l'ultima famiglia ebrea nascosta in una località di campagna. La giovane Shosanna riesce però a fuggire. Diventerà proprietaria di una sala cinematografica in cui confluiranno, per fatalità, tutte le alte sfere del nazismo. Incluso il Führer.



22 novembre 2015

► Ore 16:00

SYNERGIA

di Daniele Bariloglio (IT, 2014, 2')

PHILOMENA

di Stephen Frears
GB/FR/US, 2013, 94'

Irlanda, 1952. Philomena resta incinta da adolescente. La famiglia la ripudia e la chiude in un convento di suore a Roscrea. La ragazza partorisce un bambino che, dopo pochi anni, le verrà sottratto e dato in adozione. 2002. Philomena non ha ancora rinunciato all'idea di ritrovare il figlio. Troverà aiuto in un giornalista che è stato silurato dall'establishment di Tony Blair e che accetta, seppur inizialmente controvoglia, di aiutarla nella ricerca.



10 gennaio 2016

► Ore 16:00

THE CELEBRATION

di Milad Tangshir (IT/IR, 2014, 14')

IO STO CON LA SPOSA

di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande, Khaled Soliman Al Nassiry
IT/PS, 2014, 89'

Un poeta palestinese siriano e un giornalista italiano incontrano a Milano cinque palestinesi e siriani sbarcati a Lampedusa in fuga dalla guerra, e decidono di aiutarli a proseguire il loro viaggio clandestino verso la Svezia. Per evitare di essere arrestati come contrabbandieri però, decidono di mettere in scena un finto matrimonio con una sposa e una decina di amici italiani e siriani che si travestiranno da invitati. Così mascherati, attraverseranno mezza Europa, in un viaggio di quattro giorni e tremila chilometri. Saranno presenti alcuni dei protagonisti del film.



24 gennaio 2016

► Ore 16:00

LA TRADUZIONE

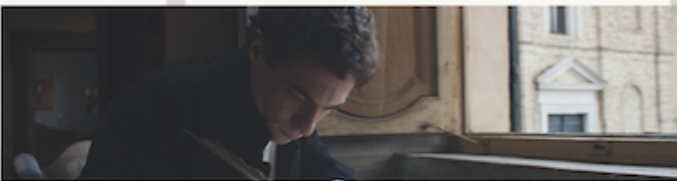
di Guido Giansoldati (IT, 1997, 9')

Omaggio a Felice Andreasi

IL GIOVANE FAVOLOSO

di Mario Martone
IT, 2014, 137'

Leopardi è un bambino prodigio che cresce sotto lo sguardo implacabile del padre, in una casa che è una biblioteca. La mente di Giacomo spazia, ma la casa è una prigione: legge di tutto, ma l'universo è fuori. In Europa il mondo cambia, scoppiano le rivoluzioni e Giacomo cerca disperatamente contatti con l'esterno. A 24 anni lascia finalmente Recanati. L'alta società italiana gli apre le porte, ma il giovane ribelle non si vuole adattare.



14 febbraio 2016

► Ore 16:00

THE AGE OF RUST

di Francesco Aber e Alessandro Mattei (IT, 2014, 7')

Centro Sperimentale di Cinematografia Dipartimento Animazione - Sede Piemonte

THE REPAIRMAN

di Paolo Mitton
IT, 2013, 89'

Scario Libertetti, un mancato ingegnere che si guadagna da vivere riparando macchine da caffè, segue un corso di recupero punti in un'autoscuola di provincia. Chiamato a spiegare come abbia perso la patente, travolge insegnante e compagni di corso il racconto del suo ultimo anno di vita. Tre amici che non perdono occasione per criticarlo, lo zio panettiere che lo incoraggia sempre ed Helena, l'unica che pare in grado di comprenderlo. Saranno presenti alcuni dei protagonisti del film. Evento inserito nel programma Movie Tellers 2016.



28 febbraio 2016

► Ore 16:00

IL PASSAGGIO

della 5^ A Scuola Primaria Felice Rignon (IT, 2015, 5')

Cortometraggio del progetto For.Movie

LE MERAVIGLIE

di Alice Rohrwacher
IT/CH/DE, 2014, 110'

Gelsomina è un'adolescente introversa che vive nella campagna umbra con i genitori e le sorelline. Di carattere inquieto, vorrebbe andare via e scoprire il mondo. A trattenerla è un padre possessivo che la considera ancora una bambina. La loro routine è interrotta dall'arrivo di una troupe televisiva e dalla vicinanza di Martin, un ragazzino con precedenti penali che deve seguire un programma di reinserimento.

