

Piemonte, ciak si gira

Stasera a Torino l'inaugurazione con la nuova opera di Fredo Valla

Il programma

<p>4 marzo</p> <p>Mercoledì</p> <p>20,30</p> <p><i>Cinema Massimo</i> Inaugurazione con → «MEDUSA, STORIE DI UOMINI SUL FONDO» di Fredo Valla</p>	<p>9 marzo</p> <p>Lunedì</p> <p>20,30</p> <p><i>Cinema Massimo</i> Omaggio a Gipo Farassino con la proiezione del film → «UN UOMO UNA CITTA'» di Romolo Guerrieri intervengono Gipo, Steve Della Casa e Massimo Scaglione</p>	<p>14 marzo</p> <p>Sabato</p> <p>22,00</p> <p><i>Café Eiber</i> Festa di chiusura del Festival con proiezioni de → «IL MOVIMENTO» di Armando Ceste e → «LA FABBRICA DEI TEDESCHI» di Mimmo Calopresti</p>
<p>6 marzo</p> <p>Venerdì</p> <p>22,15</p> <p><i>Cinema Empire</i> documentario → «DAL BASSO DEI CIELL FATTI E MISFATTI DI PEPPO PAROLINI» di Marilena Moretti. Prima della proiezione, alle 21, all'adiacente Caffè Elena è previsto un incontro con gli «amici» di Peppo Parolini tra cui Max Casacci, Nirja, Steve Della Casa, Johnson Rigueira, Federico Siliani, Renato Striglia e la regista Moretti. Casacci, Nirja, Vespa e Johnson Rigueira, dopo la proiezione, saranno alla consolle da Giancarlo ai Murazzi dove la serata si conclude con una festa</p>	<p>11 marzo</p> <p>Mercoledì</p> <p>21,00</p> <p><i>Cinema Centrale</i> anteprime di → «300 TRA DUE BINARI» di Max Chicco e → «BROKERS, EROI PER GIOCO» di Emanuele Cribari</p>	 <p>Partners - LA STAMPA</p>